



No .
Date: / / 20 ٢٠١٤

U. O. B. 601
According to Q. S.

العدد: ٢٠١٤ / ٤٤
التاريخ: ٢٠١٤ / ٤٤

إلى / عمادات الكليات كافة / عدا كلية اللغات / الدراسات العليا
مركز التخطيط الحضري والإقليمي / الدراسات العليا
معهد الهندسة الوراثية والتقنيات الإحيائية / الدراسات العليا
المعهد العالي للدراسات المحاسبية والمالية / الدراسات العليا
معهد الليزر / الدراسات العليا
شعبة أمانة مجلس الجامعة

م / درجة الإبداع

تحية طيبة؛

إستناداً إلى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير ب ت ٥ / ٢٢١٥ في
٢٠١٤ / ٦ / ٢٣ المتضمن ضوابط التقديم والقبول للدراسات العليا للعام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٤ ومرفقه (ملحق
رقم ١) ، (درجة الإبداع) الفقرة (ثانياً) تسلسل (١) المتضمنة تشكيل لجان في الأقسام العلمية في تشكيلات
الجامعة للنظر في الأعمال الإبداعية التي يقدمها المبدعين والموهوبين والتي ترفع استمارات هؤلاء المتقدمين
إلى رئاسة الجامعة في موعد أقصاه ٢٠١٣/٧/١٤ إلى لجنة المبدعين والموهوبين التي تشكل في رئاسة
الجامعة حيث تقوم بإبلاغ قسم الدراسات العليا بالدرجات الخاصة بالإبداع بشكل نهائي في موعد أقصاه
٢٠١٤/٨/٣

يرجى اتخاذ ما يلزم بشأن تشكيل اللجان الخاصة لمقابلة المبدعين والموهوبين وتقييم الأعمال الإبداعية
للمتقدمين إلى الدراسات العليا في كليتكم / معهدكم على وفق استمارة الترشيح المرقمة (٢٠٢٠) وتحديد مدى
أرتقانها إلى مستوى الإبداع وتصنيفهم وبحسب التوقيتات المبينة أعلاه وان يتم البدء بأعمال تلك اللجان في
حال وصول كتابنا أعلاه.

للتفضل بالإطلاع والعمل بموجبه . . . مع التقدير

المرفقات

كتاب الوزارة أعلاه + مرفق رقم (١)

استمارة الإبداع نموذج رقم (٢٠٢٠)

أ. م. د. انتصار طارق نعمان
مدير الدراسات العليا
ع ٢٠١٤ / ٦ /

نسخة منه إلى /

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير / للتفضل بالإطلاع . . . مع التقدير.

○ مكتب السيد رئيس الجامعة / للتفضل بالإطلاع . . . مع التقدير.

○ مكتب السيد المساعد العلمي / للتفضل بالإطلاع . . . مع التقدير.

○ شعبة شؤون الدراسات العليا / مع الأوليات.

601 التصنيف العالي للجامعة - بغداد وبحسب معايير (Q. S)

No:
Date:

الرقم: ٦٤١٥/٥
التاريخ: ٢٠١٤/٦/٢٣
" ٢٠١٤ عام اقتصاد المعرفة "
الجامعات كافة / مكتب السيد رئيس الجامعة
الهيئات / مكتب السيد رئيس الهيئة
المجلس العراقي للاختصاصات الطبية / مكتب السيد رئيس المجلس

م/ ضوابط التقديم والقبول للدراسات العليا للعام الدراسي (٢٠١٤-٢٠١٥)

تحية طيبة...

إشارة إلى اعمام هيئة الرأي المرقم ١٤٧٩/س١٢ في ٢٠١٤/٦/١٢ المتضمن الاجتماع الثاني للهيئة اعلاه المنعقد بتاريخ ٢٠١٤/٥/١٥ والى موافقة معالي الوزير بتاريخ ٢٠١٤/٦/١٧ ، نرفق ضوابط التقديم والقبول للدراسات العليا للعام الدراسي (٢٠١٤ - ٢٠١٥) ونماذج الاستمارات الخاصة بالتقديم آنفا مع التأكيد على الالتزام بتعليمات الإجازة الدراسية رقم ١٦٥ لسنة ٢٠١١ فيما يخص الموظفين من المتقدمين كافة وتحمل الكلية مسؤولية تدقيق ذلك ووفقاً لما مبين بالضوابط اعلاه .
للتفضل بالاطلاع واتخاذ ما يلزم ... مع التقدير

المرفقات :

- ضوابط
- استمارات عدد (٨)

أ. د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكاتبة
٢٠١٣/٦/٢٣

نسخة منه إلى

- مكتب معالي الوزير /إشارة إلى موافقة معاليه بتاريخ ٢٠١٤/٦/١٧ على مذكرتنا المرقمة ب ت م ٦٠٦١/٥ في ٢٠١٤/٦/١٧...للتفضل بالاطلاع...مع التقدير .
- مكتب معالي الوزير /قسم شؤون المواطنين/للتفضل بالاطلاع...مع التقدير .
- هيئة الرأي /كتابكم المشار إليه اعلاه...للتفضل بالاطلاع...مع التقدير .
- مكاتب السادة الوكلاء / للتفضل بالاطلاع...مع التقدير .
- مكاتب السادة المستشارين/للتفضل بالاطلاع...مع التقدير .
- وزارات الدولة كافة والجهات الغير مرتبطة بوزارة /لنفس الغرض اعلاه...مع التقدير .
- مكتب السيد المقتش العام / للتفضل بالاطلاع...مع التقدير .
- جهاز الإشراف والتقويم العلمي/للتفضل بالاطلاع...مع التقدير .
- مكتب معالي الوزير/دائرة العلاقات والإعلام/للتفضل بنشره بوسائل الإعلام...مع التقدير .
- دوائر الوزارة كافة/للتفضل بالاطلاع...مع التقدير .
- القناة الفضائية الجامعية/للتفضل بنشره بوسائل الإعلام...مع التقدير .
- دائرة البحث والتطوير/قسم الدراسات العليا/شعبة شؤون الطلبة .
- دائرة البحث والتطوير /موقع الدائرة الإلكتروني/لغرض نشره على الموقع...مع التقدير .

راقية / فاطمة / ٦/٢٢

(ملحق رقم ١)

(درجة الإبداع)

آلية قبول الرياضيين والمبدعين المتقدمين للدراسات العليا للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥

أولاً:- إذا كان المبدع متقدماً إلى تخصصات التربية الرياضية فتكون حساب درجة الإبداع على استمارة الرياضيين والأبطال وفق نموذج (٥٠٥) على أن تراعى الأمور التالية عند احتساب درجة الإبداع للرياضيين الأبطال :

١. أن يكون المتقدم حاصل على شهادة البكالوريوس من كلية التربية الرياضية أو ما يعادلها .
٢. جميع البطولات المشارك فيها المتقدم معترف بها من الاتحادات العربية أو الدولية وبتأييد من اللجنة الاولمبية الوطنية حصراً.
٣. أن يستفيد المتقدم من الوسام لمرة واحدة فقط .

ثانياً:- إذا كان المبدع متقدماً إلى بقية الاختصاصات فتكون معايير الإبداع على وفق الآلية التالية :-

- ١- تشكل لجنة في القسم العلمي تتولى مقابلة المتقدمين وتقييم الأعمال المقدمة على وفق استمارة الترشيح المرقمة (٢٠٢٠) وتحديد مدى ارتقانها إلى مستوى الإبداع وتصنيفهم .
- ٢- تعرض نتائج التقييم على مجلس الكلية لمناقشتها وإقرارها .
- ٣- ترفع استمارات المتقدمين الذين تتوافر فيهم صفة الإبداع في موعد أقصاه ١٤ / ٧ / ٢٠١٤ إلى رئاسة الجامعة / الهيئة التي بدورها تحيلها إلى لجنة تدقيقية مشكلة برئاسة الجامعة/ الهيئة للنظر بمدى مطابقتها لشروط الإبداع الواردة في الاستمارة المرقمة (٢٠٢٠).
- ٤- تقدم رئاسة الجامعة / الهيئة بإبلاغ قسم الدراسات العليا برئاسة الجامعة / الهيئة بأسماء المبدعين لغرض احتساب الدرجة الخاصة بالإبداع في موعد أقصاه يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٤/٨/٣ .

استمارة المبدعين والموهوبين

للقبول في الدراسات العليا للعام الدراسي ٢٠١٤ - ٢٠١٥

الشروط العامة

- ١- ان يكون حاصلًا على شهادة البكالوريوس في حقل الاختصاص المطلوب لدراسة الماجستير .
- ٢- ان يكون حاصلًا على شهادة الماجستير او ما يعادلها في حقل الاختصاص المطلوب ، وان تكون شهادته الجامعية الاولى في اختصاص متوافق مع الدراسة المطلوبة للتقديم على دراسة الدكتوراه .
- ٣- ان يكون مبدعا او موهوبا في مجال تخصصه من خلال شموله بإحدى الفقرات (١٠ ، ١١ ، ١٢) الواردة في الاستمارة.
- ٤- انطباق ضوابط التقديم والقبول في الدراسات العليا للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥ كافة .
- ٥- ان تكون الدراسة مفتوحة للقسم المتقدم إليه المبدع .

				الاسم الرباعي		١
				المواليد		٢
				العنوان الوظيفي		٣
		الدائرة		الوزارة		٤
	دار	زقاق	محلة	المحافظة		٥
البكالوريوس				الشهادة		٦
				الاختصاص		
				الجامعة		
				الكلية		
				القسم		
				تاريخ الحصول على الشهادة		
				المعدل		
الماجستير				الاختصاص العام		

	الاختصاص الدقيق		
	رقم وتاريخ الامر الجامعي		
	التقدير		
	الكلية المانحة للشهادة		
	الجامعة المانحة للشهادة		

	الجهة التي ينتمى اليها المرشح	٧
	الجهة التي تقدم للدراسة فيها المرشح	٨
	الاختصاص العام المطلوب التقديم اليه	٩

<p>الاعمال الابداعية (يشترط ان تؤيد من احدى الجهات المستفيدة)</p> <p>العمل الابداعي : هو الانتاج المتميز او المخترع او المبتكر القابل للتطبيق او الاعمام الذي يحقق عائدا ماديا او نوعيا او استراتيجيا او امنيا ، او التوصل الى سر صناعي (سر المعرفة) ، او ادخال انظمة او اساليب او سياقات عمل جديدة ومتطورة تؤدي الى الارتقاء بالاداء وتطور الانتاج كما ونوعا او تخفيض الكلف او تقليص الزمن في العلوم والتكنولوجيا والصناعة والزراعة والخدمات والعمارة والعمل الفكري والادب والفنون وغيرها من ميادين العمل العام .</p>		١٠
العمل الابداعي	الجهة المستفيدة	

الجوائز الدولية (الجوائز الممنوحة لعمل ارتقى الى مستوى الابداع في مجال الاختصاص)		١١
نوع الجائزة	الجهة المانحة للجائزة	

براءات الاختراع (البراءات التي منح بموجبها شهادة من الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية)		١٢
تاريخ منح البراءة	عنوان البراءة	

تعهد				١٣
اتعهد بصحة المعلومات الواردة في الفقرات اعلاه وبعدمه تحمل التبعات القانونية كافة				
				اسم المرشح
				التوقيع
				التاريخ
	نقال		أرضي	رقم الهاتف
E-mail :				البريد الالكتروني

قرار اللجنة العلمية المختصة في القسم العلمي		١٤
بموجب تعريف المبدع والعمل الابداعي الوارد في هذه الاستمارة نوصي بتصنيف المرشح اعلاه		
	غير مبدع في مجال اختصاصه	مبدعاً في مجال اختصاصه
		مجال الابداع

(يمكن استخدام ورقة اضافية في حالة وجود تفاصيل اخرى تخص احدى الفقرات اعلاه)

اسم وتوقيع رئيس واعضاء اللجنة العلمية المختصة في القسم العلمي		١٥
العضو الاسم : التوقيع :	العضو الاسم : التوقيع :	
رئيس اللجنة الاسم : التوقيع :	العضو الاسم : التوقيع :	

الأسباب (تذكر في حالة عدم الإبداع)

مصادقة السيد العميد (بعد عرضها على مجلس الكلية)		١٦
ختم الكلية	الاسم : التوقيع :	

ملاحظة : تقدم كافة المستمسكات المتوفرة والمؤيدة لل فقرات (٨-١١) اعلاه وسوف تهمل الفقرة غير الموثقة .

قرار لجنة تقييم الاعمال الابداعية في رئاسة الجامعة

قرار عضو اللجنة

مبدع	
غير مبدع	

جوانب الابداع :

اسباب عدم تصنيفه مبدعا :

اسم العضو :

التوقيع :

قرار عضو اللجنة

مبدع	
غير مبدع	

جوانب الابداع :

اسباب عدم تصنيفه مبدعا :

اسم العضو :

التوقيع :

قرار رئيس اللجنة

مبدع	
غير مبدع	

جوانب الابداع :

اسباب عدم تصنيفه مبدعا :

اسم رئيس اللجنة :

التوقيع :

قرار عضو اللجنة

مبدع	
غير مبدع	

جوانب الابداع :

اسباب عدم تصنيفه مبدعا :

اسم العضو :

التوقيع :

قرار ومصادقة السيد رئيس لجنة تقييم الاعمال الابداعية	١٨

مصادقة السيد رئيس الجامعة / الهيئة		١٩
ختم الجامعة	الاسم : التوقيع :	